

Twinkies TM BRANDS

الكيك الإسفنجي الذهبي المحشو بالكريمة

توينڪيز من. هوستس العبالية العبالية کيکه ۱۰۰ علی ۱۰۰







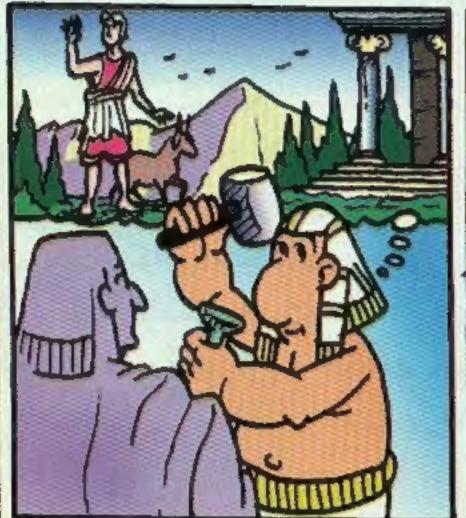
















 أول من لقب بأم المؤمنين ، السيدة عائشة بنت أبى بكر « أول من سل سيمه في الإسلام ، الربير بن العوام و أول من قال الشعر ، سيدنا أدم عليه السلام أول من صام ، سيدنا نوح عليه السلام و أول من خط بالقلم ، سيدنا إدريس عليه السلام ندى محمد سعد / ١١ سنه / مدرسة المنصورة التجريبية للبنات



تحتوى جزيرة مانهاتن والتي تقع في مواجهة مدينة نيويورك الأمريكية على أكبر عدد من تاطحات السحاب في العالم ويرجع ذلك الي صغر مساحة الجزيرة ولذلك أخذت الجزيرة في تشييد تلك المباني الشاهقة الإرتفاع المسماه يشاطحات السحاب ومثث ذلك الحين بدأت المنافسة في ذلك المجال.

نورا سعد حماده / ٩ سنوات / طلخا - دفهلية

طائرالبطريق

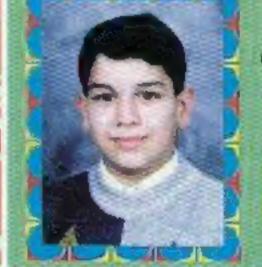
يعيش طائر البطريق على سواحل القطب الجنوبي في جماعات كبيرة ويضع هذا الطير بيضه على عش من الحجارة .. أما طيور البطريق الإمبراطور فلاتبنى عشأ بل تضع البيض عند أقدامها وتغطيه بقطعة من الجلد ويتثاوب الوالدان الرقود عليه لإبقاء البيض دافثا امنية محى سعودى ١٠ سنوات / مدرسة السعيدية الأبتدائية

عداد :عواطف الشربيني



من التدييات لكنه بيبض ا

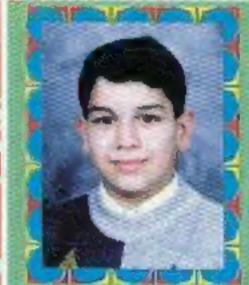
خلد الماء هو الحيوان الوحيد الذي يعتبر من الثدييات رغم أنه يبيض وهو كذلك لأنه يرضع صفاره بعد خروجهم من البيض ويطلق على هذا الحيوان أسم أخروهو (منقاراليط) أحمد عبد النعم السيد حميدة



القوة وحدها لا تكفي

يحكى أن ثعلباً تقابل يوماً مع اسد وحتى لا يفترسه قال له أن هناك أسدا في هذا المكان يتحداك .. وهناك عند البحر نظرالأسد فوجد صورته على صفحة الماء وكلما قام بحركة تقوم صورته بمثلها فاغتاظ الأسد وهجم على الصورة فابتلعه .. 1 4111

صديقي .. القوة مع العقل تجعل الإنسان سيدأ عاصم فريد البرقوقي جليمالأسكندرية



صداقه من أول عدد

أرحب بك يا بلبل وأقول لك أننا أصدقاء من زمان من أول عدد وأنا أحببتك وأحببت الشخصيات الجميلة والمسلية التي



أرتبطنا بها كلنا لأنها دمها خفيف وقريبة منتا نرفين حسين عبد السميع ۱۲ سنه / مدرسة الأزهر النموذجي

الوان الطيور

للطيور ألوان براقه وجذابه ولكن ألوان الطيور ليست للزينه فقط ... فهده الأثوان تساعدها على الإختباءبين الأشجار خوفأ من الصيادين والحيوانات



المفترسه بحيث لا يمكن رؤيتها أو تمييزها يسهولة .. ربيان حسن الدمنهوري / ١٠ سنوات الأسكندرية

قمة جبل سانت كاترين فىسيناء کریم محمد علی / ٦ سنوات كلية فيكتوريا الأسكندرية

أعلىقمة

أعلى قمة جبل في مصر هي



فلسمه

لفظ (فيلسوف) هو لفظ يوناني مركب من كلمتين (فيلو) ... ومعثاها محب و(سوفيا) ومعناها الحكمة وأول من لقب بها هو (فيثاغورس) اليوناني الشهير. هيثم شعبان عبد العاطى/مدرسة الجيزة الثانوية بنين

تواريخهامة

عام ۱۸۷۲ إنشاء كلية دار العلوم عام ۱۹۱۰ مولد الموسيقار محمد عيد الوهاب عام ١٩٥٢ الغيث الألقاب فىمصر عام ١٩٥٨ انتمام الوحدة بين مصر وسوريا محمد حسين عبد الوهاب



مخترعون ومخترعات

مخترع المصباح الكهربائي هو
توماس اديسون عام ١٧٨١م
ومخترع التليفون هو
اليكسندر بل عام ١٨٧٦م
ومخترع محرك الديزل هو
كارل بنز عام ١٨٨٥م
ومكتشفة الراديوم هي ماري
كوري عام ١٩١١م
ومكتشف البنسلين هو
اليكسندر فليمنج ١٩٢٨م
أحمد نجاح خضر
مدرسة رمسيس الخاصة
منار جمال صلاح



الترمومتر المنوى



وهو الذي إخترعه العالم سلزيوس ويقيس درجات حرارة الماء ويبدأ من صفر وهي درجة التجمد وينته عند ١٠٠ درجة وهي درجة الغليان وله اسماء كثيرة مثها المعتاد والمنوى وسلزيوس وهو اسم مخترعه رحمه السيد كمال هلال محمود اسماعيل

أحجاركريمة

من أنواع الأحجار الكريمة ، ماس - زفير .. لوباز .. لؤلؤ ، ماس - زفير .. عقيق أحمر .. حجر القمر .. ياقوت .. عير الهر .. بريل .. زمرد . الهر .. بريل .. زمرد . محمد محمود خميس دهب ياقوت .. أحمد لك يارا

الحسربن الهيثم



نابغه في العلم والمعرفه وعلوم الهندسة ألف نحو 200 كتاب أول من فكر في تخزين مياه النيل والتحكم فيها لكن ضخامة المشروع وكبر حجمه وكثرة تكاليفة منع التنفيذ .. وهومؤلف مجموعة عظيمةمن الكتب منها الجامع هي أصول الحساب والاصول الهندسية العددية وصور الكسوف وقوس قزح البصريات والبرهان واحد ومن أقواله ..اذا وجدت كلاماً حسنا لغيرك فلا تنسبه الي تمسك دينا احمد فرحات

يحكىأن

يحكى أن (جحا) كان واقفا

مدرسه فضل الخاصه بالهرم

هوق بيت عال هرأى رجلا يبدو صغيراً لعلو البيت وكلما هبط جحا وجد الرجل يكبر بالتدريج الى أن هبط من البيت وأسرع الى أن هبط من وأخذه بالأحضان وأخذه بالأحضان عند كنت صغيراً . مع تحيات الأبتسامة وأختها الضحكة من عاصم فريد الأسكندرية / جليم الأسكندرية / جليم ولاء اسماعيل مدبولي



الفراوة

للقراءة دورهام في حياتنا .. فهي توسع أفكارنا وتنهيها ولابد من القراءة كثيراً في الكتب أو القصص وأيضاً الجرائد والمجلات لأن تنوع مصادر القراءة يريد من تنوع المعلومات والمعرفة والإستمتاع أيضاً. أحمد محمد المحلاوي القديمة بضوه القديمة بضوه



نهائى اللورى

ذهبرجل الى طبيب وقال له ، كلما نمت حلمت بغنران يلعبون كرة القدم .. فأعطاه الطبيب دواء وقال له خذ النوم هذا الدواء كل يوم قبل النوم فرد عليه المريض قائلاً ، ولكن لا أريد آخذه هذا الساء فقال المريض ، لأن هذا فقال المريض ، لأن هذا فقال المريض ، لأن هذا الساء نهائي الدورى . أحمد شحاته امبابي أحمد شحاته امبابي

ضحكات



الأب، كيف تكون تلميذا في الضف الخامس ولا تعرف نابليون بونابرت الأبن ، ربما يكون هو هي الضف الرابع أو السادس ماريز شريف قسيس اندرو أشرف زاهر

بالادوعملات

اليونان ــدراخما
الطبين ــ بيروطبين
تنزانيا ــالشلن
نيچيريا ــالنيرا
اسبانيا ـــابيزيتا
هولندا ــفلورين
رجب ابراهيم رجب
بني سويف / سمسطا

الضحك

تؤكد العلومات العلمية أن الدافع للضحك ينتقل من خلال الأعصاب البصرية والسمعية الى منطقة في المخ تسمى المنطقة الوسطى وهي جزءهام في مخ الأنسان وقد تبين أن الذين يعانون من متاعب في هذا الجزء لا يجدون ما يبعث على الضحك .. والأنسان يبدأ في الضحك منذ الشهر الثالث أو الرابع بيتما يبكى منذ لحظة مولدة وبينما الطفل يضحك لأى شئ وأقل مؤثر نجد أن الأنسان المتقدم في السن والناضج تقل المؤشرات التي تدهعه الي الضحك ويأخذ الأمور بجدية أكثرالي الحد الذى قد يفقد معه فرحه ولهوه

اذا كان التقدم في السن والنضج يفقدنا الفرح واللهو فإليكم أيها السيدات والسادة دعوه للعوده الى الطفولة مريم ابراهيم فخرى ١٢ سنه / مدرسة









كيف تناخص من كاب































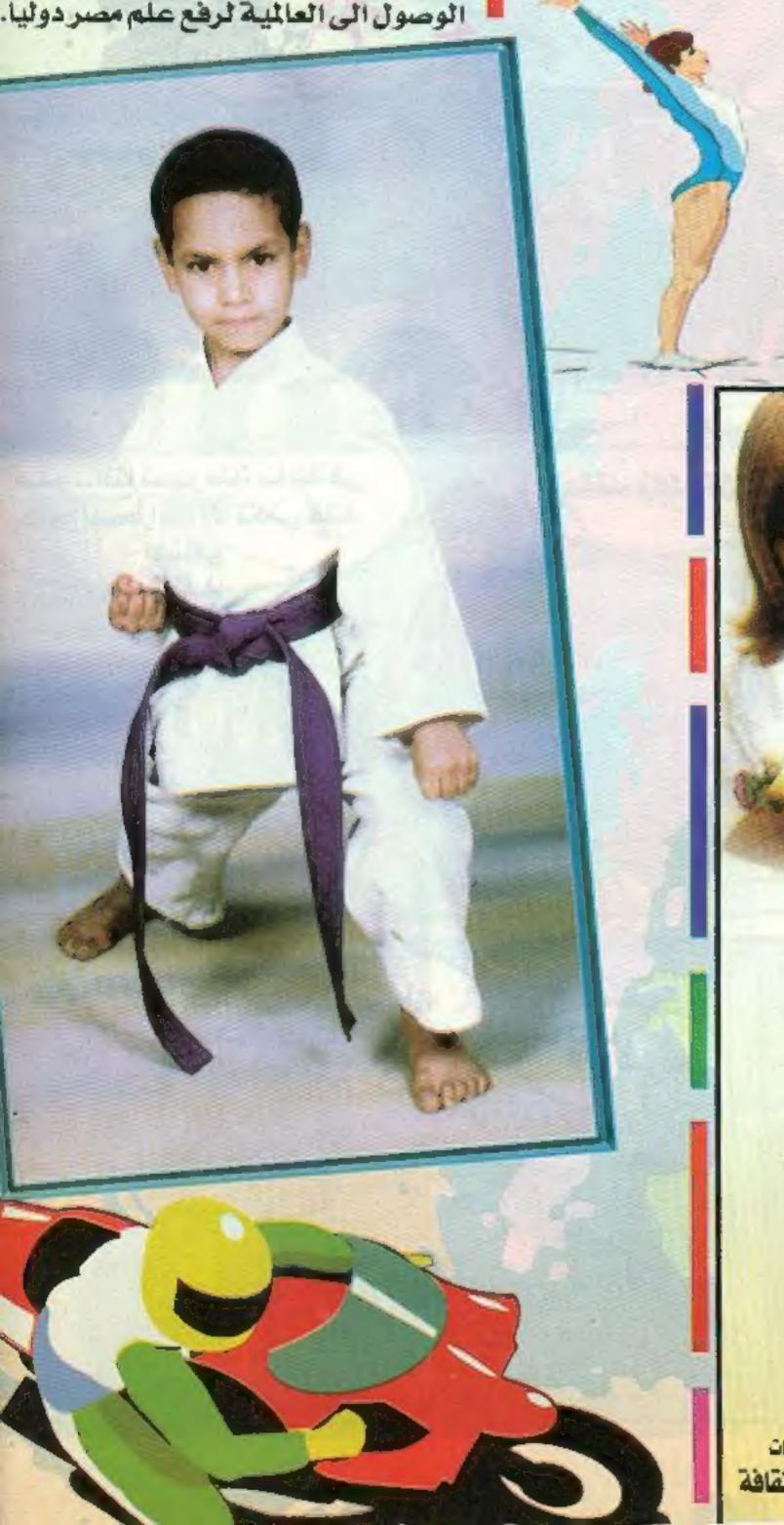
ياسمين نجحت في اول اختبار



اعداد ، عبدالرؤوف رمزی

باسمین ثروت البدری موهبة صغیرة عمرها ۸ سنوات تعشق ریاضة الجمباز الفنی لذلك عرفت طریق التضوق

مبكرا ووضع الجهاز الفنى أملاً عليها مع الفريق التجهيزى
لستقبل مشرق لرياضة الجمباز بنادى التوفيقية
ونجحت في اول اختبار في شهر مارس الماضي وكانت ضمن
اوائل الفريق وكرمها الكابئ احمد شعيب لتفوقها.
ياسمين طالبة بمدرسة دار الطفل للغات بالزمالك وتهوى
بجانب الجمباز المطالعة والقراءة الأدبية وتعشق
الرحلات والموسيقي، وتتمنى في المجال الرياضي ان تصل
الي العالمية وتصبح في مستوى نادية كومانشي.



معتريسعي للفوز بدهبية

بطولة الجمهورية

عى الرغم من ان معتز اسماعيل عر

طريق بساط الكاراتيه صغيرا وعمره

يتعدى الرابعة الاان موهبته المبكرة لفة

تظرمدريه عشمان ابراهيم الذى وضع

برنامجا تدريبيا خاصا تعلم خلاله معا

مجموعة من الكاتات المتقدمة ونجح بسرة

في الترقى حتى حصل على درجة الحر

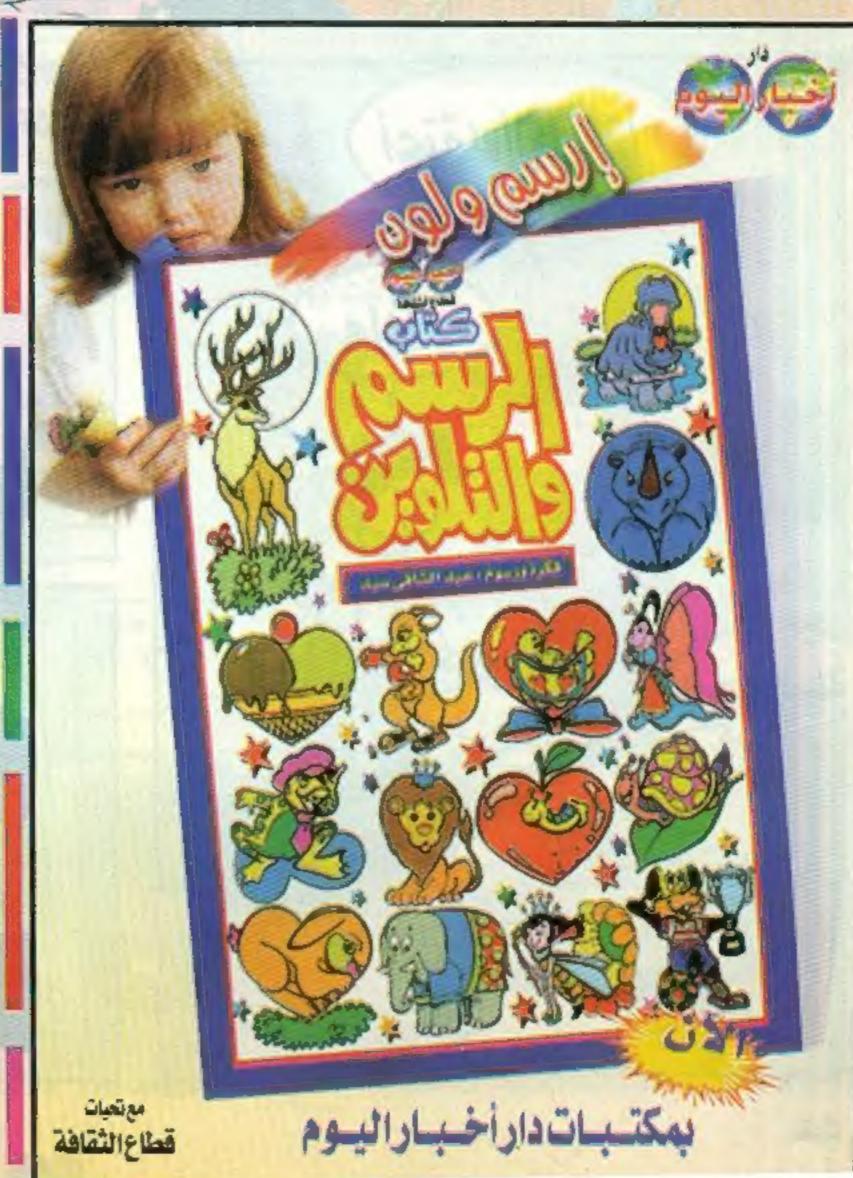
البنى اشتهر معتزبين زملائه بالقوة والأد

الفنى العالى ويستعد حاليا بقوة لبطو

الجمهورية التى ستقام خلال شهريول

القادم ويؤكد انه لن يتنازل عن الميدالي

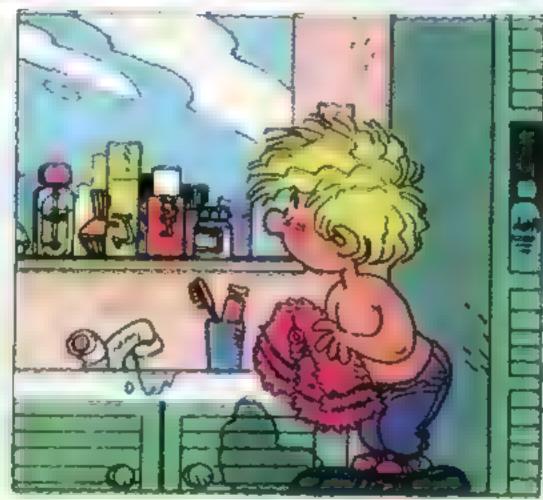
الذهبية لتكون الدرجة الأولى على س

















































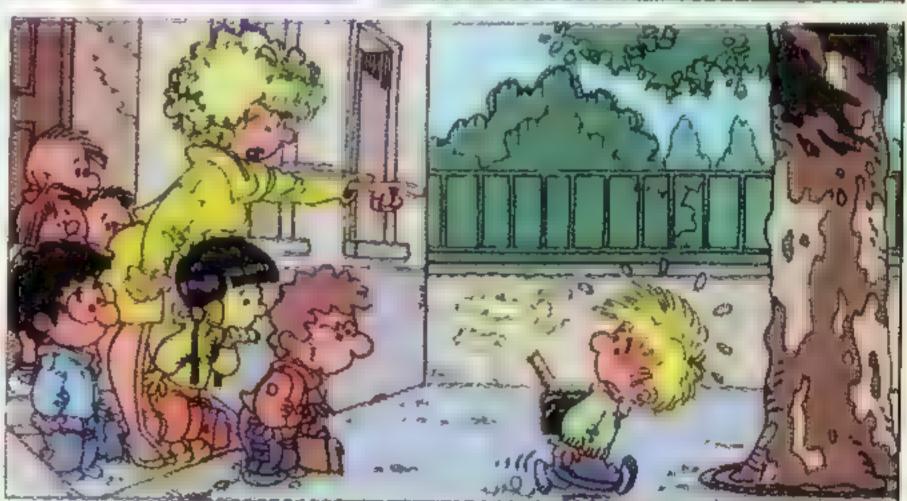












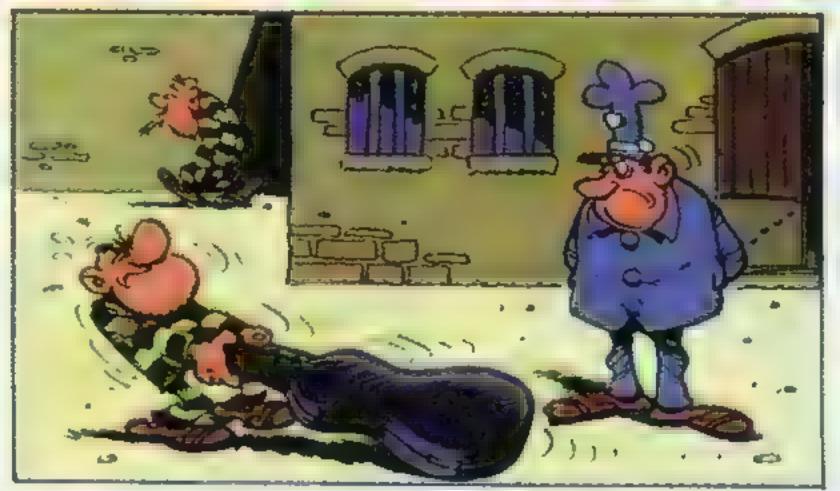




























حمله الى زنزانتى؟

هل تستطيع ان

تساعدنی فی

















وبهذه الآلة المدهشة استطيع الانتهاء من عمل حضرة في وقت

قصير فهذه الآلة تستطيع ان تثقب حائطاً مسلحاً سمكه متران





















.... شنیور کهربائی؟۱۱۱.. هل انت متأکد یا سیدی المدیر؟ یا الهی لقد نجوت باعجوبة.. لا اتخیل ان مصیری کان سیکون مثل مصیر بعجر المسکین ا...



تهتموا بهنشاهدة فيلم الاسدالهلك "٢"عهد سهبا الجديد

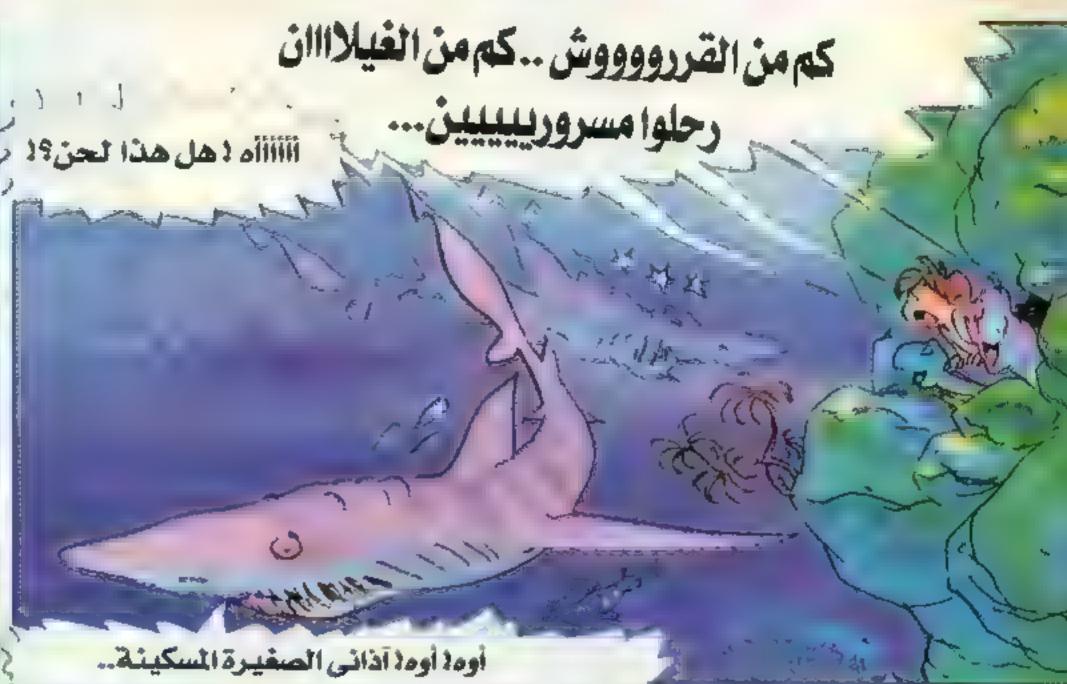


فقط على شرائط فيديو ... حاليا بالاسواق الموزع المعتمد في جمهورية مصر العربية شركة فاميلي هوم انترتينمنت المعروة - م. الجديدة ت : ١٠١٠٩٩٠ / ١٠١٠٩٩٠ / ١٠١٠٩٠ ، ١٠١٠



قرردقدق وشيكو وتيتا مساعدة عائلة سمكة المارو التي امرت زيزا قروشها بالتهام جارو الاب لعدم سماحه لها بالدخول في مغارة القوقعة ومنع زيزا من الوصول الي القوقعة العجوز ملخص ما سبق:



















غرنيا البنتر



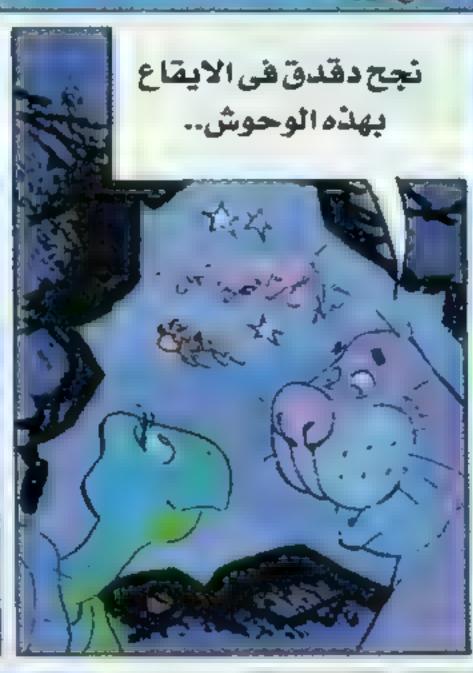
ضخمة يا له من حظا













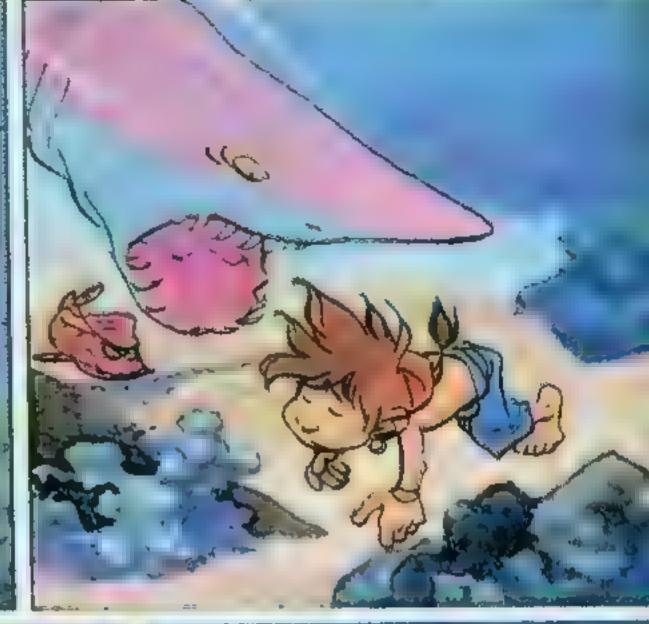
عدد الكشك مكان دقد ق مكان دقد ق المكسك المحدد المكشك المحدد المح

م..ماذا حدث لي ١٤٠٠ انا.. انا.. انه يعد مع دقدق... اختنق١ طحلب... انه يغرق١





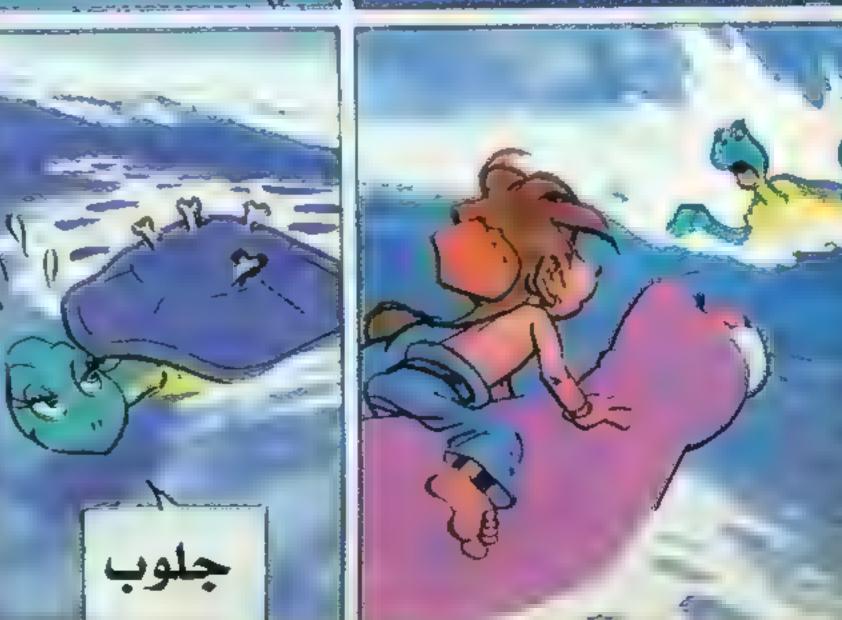












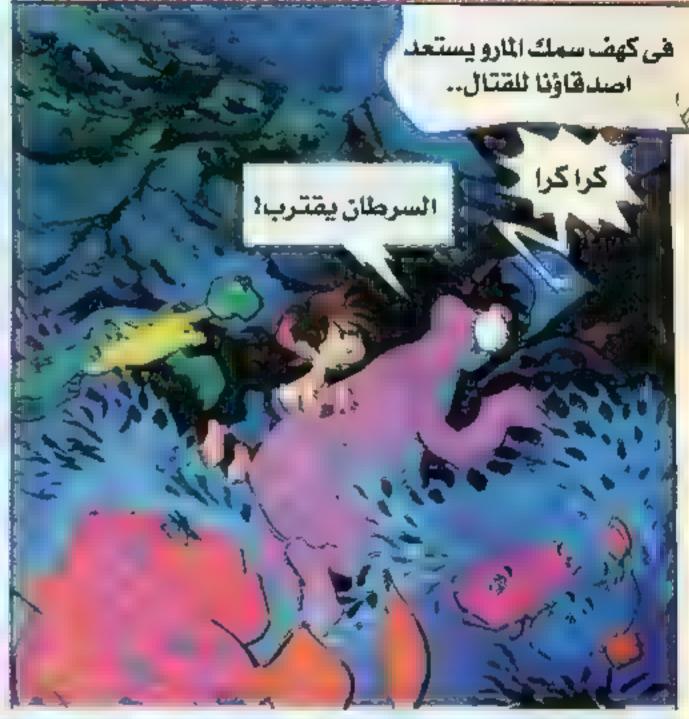












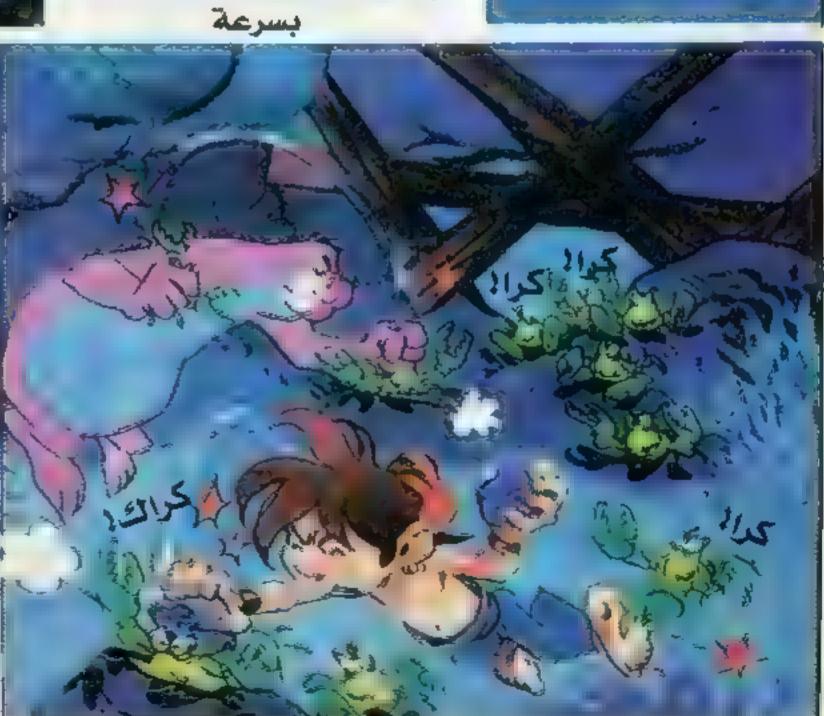














كان صحابة الرسول صلى الله عليه وسلم يتعاملون مع القرآن الكريم بشكل عميق، فلا يمرون على الآيات دون ان يستخرجوا منها حكمة أو عبرة تستقيم بها حياتهم. ومن ذلك انهم كانوا يتحاورون فيما بينهم عن ارجى آية في القرآن، أي الآية التي تضتح باب الرجاء أمام الانسان. فقال بعضهم ارجى اية في القرآن هي قوله تعالى، «واذ قال ابراهيم رب أرنى كيف تحيي الموتى قل أو لم تؤمن قال بلي ولكن ليطمئن المسعود قال، ان أرجى آية في كتاب الله هي قوله مسعود قال، ان أرجى آية في كتاب الله هي قوله تعالى، «قل ياعبادى الذين اسرفوا على انفسهم لانقنطوا من رحمة الله ان الله يغضر الذنوب جميعا انه هو الغمور الرحيم» الزمر، ٥٢

فيهذه الآية تضتح باب الرجاء امام المذنبين والعاصين، فالله تعالى رغم اسرافهم في الذنب، لم ينف نسبتهم اليه فقال عنهم «عبادي»، ورغم اسرافهم في الذنب امرهم الا ييأسوا من رحمته. لأن رحمته وسعت كل شيء، ورغم اسرافهم في الذنب فانه يغفر الذنوب جميعا، بشرط ان يقلع الانسان عن الذنب ويعود الى الصواب. وفي الحديث القدسي يقول الله تعالى؛ بيا ابن ادم انك ما دعوتني ورجوتني غفرت لك على ما كان منك ولا ابالي، يا ابن ادم لو بلغت ذنوبك عنان السماء ثم استغفرتني غفرت لك بابن ادم انك لو اليتني بقراب الأرض خطايا ثم القيتني لاتشرك بي شيئا لاتيتك بقرابها مغفرة « رواه الترمذي

ان الله تعالى هو الفضور ذو الرحمة، وهو كثير الصفح والفضران، يهضو عن عباده المذنب العبد ويتجاوز عن سيئات المسيئين، فاذا ما اذنب العبد ثم استفضر ربه واناب وجد مفضرة من الله ورحمة التي تتحدث عن مفضرة الله وعضوه كثيرة جدا، التي تتحدث عن مفضرة الله وعضوه كثيرة جدا، وهي تتسم بالرقة والعدوبة والسكينة، عندما يقرأها الانسان تسكن نضسه وتطمئن روحه وتخدانه وتحرك كل مشاعره، فهي تضع الانسان ووجدانه وتحرك كل مشاعره، فهي تضع الانسان امام مسئوليته وخياراته. فاذا كان الله يحب عباده الى هذه الدرجة، يحب لهم الهداية والاستقامة والتوبة. فكيف لا يقدر الانسان كل بالعصية؟!

لقد علمنا الرسول صلى الله عليه وسلم ادعية كثيرة للاستففار، وسيد الاستغفار هو قوله صلى الله عليه وسلم: «الله عليه الله الله الله النت





أسماءاللهالحسني



خلقتنى وانا عبدك وانا على عهدك ووعدك ما استطعت، اعبوذ بك من شير مناصنعت، ابوء لك بنعمتك على، وابوء بذنبى فناغضر لى، فنانه لايغفر الذنوب الا انت».

وجاء ابوبكر الصديق لرسول الله صلى الله عليه
وسلم يسأله ان يعلمه دعاء يدعو به ربه، فقال
له رسول الله صلى الله عليه وسلم: «قل اللهم
انى ظلمت نفسى ظلما كثيرا وانه لايغفر الذنوب
الا انت فاغفر لى مغفرة من عندك وارحمنى انك
انت الغفور الرحيم،

وليس شرطا أن تدعو الله بأدعية خاصة، فقد تحتاج الى الدعاء وانت لا تحفظ ادعية معينة، وفي هذه الحالة عليك أن تدعو بما في نفسك وبأى صيفة من الصيغ، وذلك بعد أن تتحقق فيك شروط الدعاء وهي الخشوع لله والصدق في الدعاء واليقين في قدرة الله تعالى على اجابة الدعاء.

والذي يتأمل سيرة الرسول صلى الله عليه وسلم، يرى انه كان يداوم على الاستغفار بالليل والنهار، رغم ان ربه قد غضر الله ما تضدم من ذنبه وما تأخر، قال تعالى: «انا فتحنا لك فتحا مبينا. ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر ويتم نعمته عليك ويهديك صراطا مستقيما «الفتح؛ ١٠١

وعندما كانت السيدة عائشة تراه يصلى ويكثر من قيام الليل حتى تتورم قدماه، كانت تشفق عليه وتطلب منه الراحة فقد غفر الله له ذنبه، ولكن الرسول صلى الله عليه وسلم كان يقول «ياعائشة»، افلا احب ان اكون عبدا شكورا».

فصلوات ربى وسلامه عليك ياسيدى يارسول الله، اللهم آت محمدا الوسيلة والفضيلة، وارفعه اللهم المقام المحمود الذى وعدته انك لاتخاف الميعاد، واغفر لنا ما اسررنا وما اعلنا وما انت اعلم به منا.

يكتبها : د . وجيه يعقوب







تابتانيك طاثرة ا



المرأة تتكلم ضعف الرجل

أكدت باحثة اجتماعية بريطانية ان المرأة تتكلم ضعف ما يتكلمه الرجل في اليوم الواحد، وقالت الباحثة ديانا هيلز.. في دراسة اعدتها عن الثرثرة.. ان المرأة تتكلم ٢٢ الف كلمة في اليوم مقابل ١٢ الف كلمة يتكلمها الرجل واضافت ان فك الجنين لدى الانثى يتحرك اكثر من فك الجنين الذكر بنسبة ٢٠٪ ويرجع السبب في ذلك الي ان المرأة اكثر تعاطفا من الرجل مع مشاعر الأخرين كما انها اكثر قدرة على ترجمة الاشارات والايحاءات وفهم نبرة الصوت وتعبيرات الوجه.

أحدث مولود في عائلة (ايرياص اندسترى) العملاقة يعكف أكثر من ٢٠٠ مهندس حاليا على تصميمه.. وهو عبارة عن أضخم طائرة ركاب عرفها الانسان حتى الأن.. وتتألف الطائرة الجديدة أرلتي تشابه السفينة المشهورة تيتانيك من طابقين وتتسخ لحوالي ١٥٠ راكبا .. بزيادة وم راكب على أكبر طائرة تجارية في العالم حاليا وهي الطأئرة (بويتج ٧٤٧).

ولأنها بحق طائرة الأحلام. فان مصمميها يتباهون المستخدية المنافقة المنافقة

الراجه نسبق الصوء

مدرسة الكوميدي

سبدا هي سهر اكتوبر الشادم الدراسة هي اول مدرسة للكوم بينديا هي الولايات التحديدة وتبلغ رسوم الندراسة هي البدرسة التي البدرسة الاعتمال الكوميدية واداء الأدوال هذا الكوميدية واداء الأدوال هذا الكوميديا انه لن تكون هنات اختبارات محددة او حد ادني تستويات الدرجات القبول الطلاب في المدرسة.

الطفلة والأعصار

بعد ١٨ ساعة كاملة عشر رجال الانقاد الاميريكيين على طفلة صغيرة في الطين بين حطام المنازل التي دمرتها الأعاصير التي ضربت ولايتي اوكلاهوما وتكنساس واكتشف احد رجال بيقاذ الطفلة صدفة واعبتها انها فارقت الحياة أكنه فوجيء بدفاء جسمها قسارع لازالة الطيق من عينيها واذنيها وفمها لتطلق صرخة تعان نهسكها بالحياة رغم الاعصار.



Manager Company (See liels lbits) lbits, lbits





يقود (جيمس بوندُ) سيارة

بِيَ ام دبليو (28) في فيلم من

أضلامه الأخيرة وكعادته

سيبؤدى الكثير من المفامرات

الشيرة طوال أحداث الفيلم

بالسيارة (28) الرياضية التي

يوجد بها محرك بقوة ···

فهل هذه دعاية لجيسمس

بوند.. ام للسيارة بي ام دبليو

حصان و٨ سلندرات وسعة

۵۰۰۰ سی سی۔،

ام للاثنان معا؟

معلومه

سجل البشرية في كبسولة لمدة - ٥ الف عام

مشرع بينده الى تعد الف سكان الأنش يعدد ١٥٠ المف صاح عما The second of th The same of the sa The same of the sa The same of the sa The state of the s The state of the s والمسائلية تطلق عام ١٠٠١ وتستمر في الدوران حول Same Break and Marie and M y and y a water of any and a first of the particle of the same MI TO SECTION OF THE PARTY OF T ر وه پکتاب او شیء بسرف فی سرف خناس سی شیکه I am the state of the state of

لاسماك تسمع اقوى

بل فريق من علماء بولوجيا والبيشة حريكيين الى ان بعض عاك لديها حاسة سمع لاتفوق مثيلتها عند سان والتي تمكنها من بؤ باقتراب الحيتان خمة. وكشفت التجارب ن قدرة الاسماك على باع الاصبوات تصل الي ة وثمانين كليو هيرتس مايمثل تسعية اضعاف إ ة السمع عثاد

سان۔

أجرى بعض العلماء بحوثا عن معدل ما يأكله الانسان العادى في حياته فوجدوا انه يأكل حوالي ٢٠ طنا من الخبز، وحمولة سيارتي شحن كبيرتين من البطاطا، وما يساوى حجم اربعين بقرة من اللحوم، وحوالي أربعة آلاف كيلو جرام من السكر، وألف كيلو جرام من الملح الأ

النخل يكتشف الألغام

راكتشف عدد من العلماء وظيفة مهمة للنحل غيير انتاج العسل الأبيض وهي قدرته على اكتشاف مواقع الألفام.. وبدأوا في إجسراء دراسات حسول امكان تجنيد النحل لقيادة شرق التنقيب عن الألفام. فقد توصل العلماء المكسيكيين والامريكيين الى أن النحل ينجذب اثناء طيرانه بحثاعن الرحيق الى البقايا المتطايرة من المواد المتضجرة مثل مادة وتي . ان . تي ، وهي العنصر الأساسي فى تصنيع الألفسام.. وقسال

العلماء انهم سوف يستخدمون جهاز تتبع راداريا للنحل ذو تصميم بريطاني لتحذيد أماكن الألقام

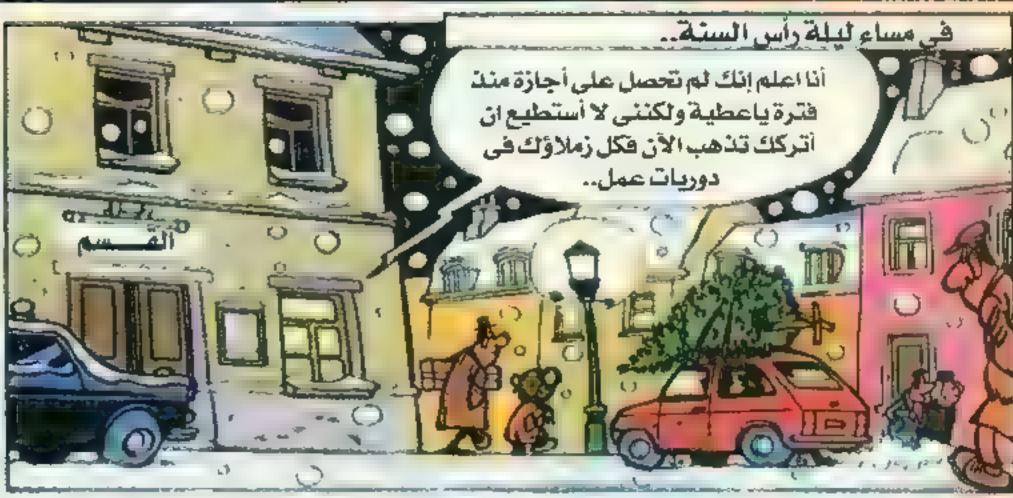


المصنع امدينة ٦ اكتوبر الصناعية الثالثة

·11/44114 · / ·11/441114 · C





















باسان حصلية المحالية المحالية















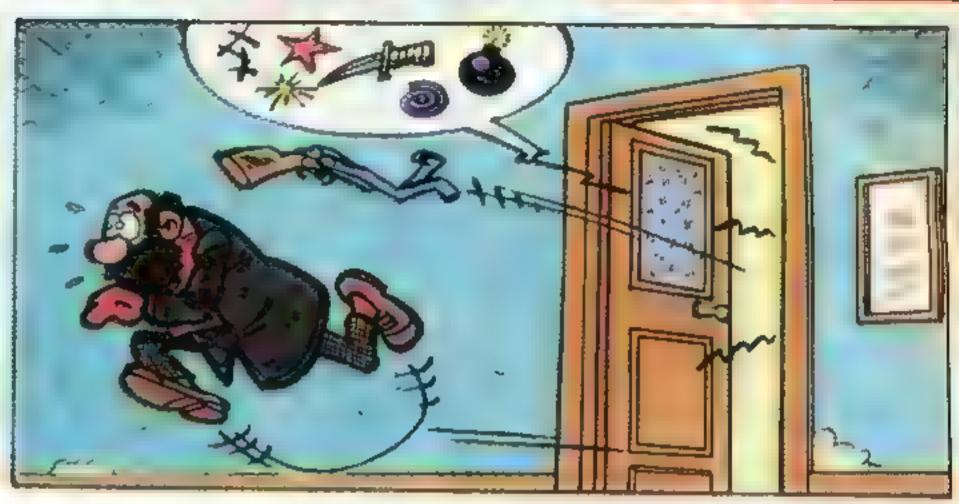












أحمدك يارب.. لقد نجحت في

الاحتفاظ ببعض الكرات وشريط

للزينة..

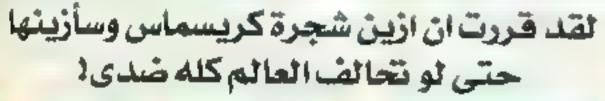


















عليك أولا لكي أطمثن عليك..

لقد كنت في طريقي الى منزلي وفكرت أن أمر

بالك من رجل طيب القلب ياسيدى

.. تسعدني رؤيتك دائما











طابع ثمن

طابع البريد ليس فقط تلك الورقة المصمغة المشرشرة على خطاباتنا إثباتاً لسدادنا ثمن الخدمة البريدية. إنه سجل لكل دولة.. هيا بنانتعرف على حكاية كل طابع..

إعداد وسهير متولي



مهرجان الثقافة

(اقرأ) أول لفظفى قرآننا المجيد.. خمل امانة للعالمين، لبنى البشراجمعين. (اقرأ) نوريمحوظلمات الجهل، ومعرفة تفتح آفاق الكون.. انها القراءة فماهى حكايتها؟



ومن يرغب في التعلم. وقبل ابتكار الكتاب بشكله الحالي، كتب الانسان على جلود وعظام الحيوانات، كما كتب على رقائق المعادن والألواح الطينية، وعلى ورق البردى - أول ورق في التاريخ-كما كتب على الجدران والمعابد والمسلات كما في الحضارة المصرية القديمة. صفحات حجرية مفتوحة على الدوام وتاريخ موثق على الجدران لن سياتون من بعد وتطورت الحياة وتم اختراع الورق الخفيف عام ١٠٥م في الصين ليصبح خامة سهلة للكتابة. وظل عبء نسخ الكتب يقع على عاتق كتيبة من النساخ المنكبين على الأوراق، يكتبون بأيديهم، حتى قفز الانسان قطرته الكبرى عام ١٤٣٦ م على يد «جوتنبرج» الذى اخترع حروف الطباعة المنف صلة لتتوالي الاختراعات والابتكارات حتى يومنا هذا. وتكفينا نظرة سريعة على ارفف الكتب والموسوعات الأن لنرى ما وصلت اليه تقنية الكتاب من تطور حيث لم ينل التطور شكل الكتاب فقط بل ومضمونه ايضا. همعارف الدنيا اصبحت نتحت ايدينا تنتظر محبى المعرفة ومحبى القراءة. فماهى القراءة؟.. هل هي مجرد تصفح للكتب المزينة بالصور الملونة الجميلة؟ هل هي قراءة العناوين الرئيسية في الصحف؟ هل هي تصفح المجالات في عيادات الأطباء ووسائل المواصلات تمريرا للوقت؟ هل هي سطور نقرؤها

قبل النوم جلبا للنعاس؟ هل هي فعل نقوم به بدلا من الأ

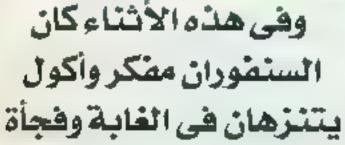
منذ ابتكر الانسان لفته وكتبها وهناك من يكتب ومن يقرأ نفعل شيئا؟!!الاجابة على كل هذه الاستلة هي "لا "
ومن يرغب في التعلم. وقبل ابتكار الكتاب بشكله الحالي، الطبع..! فكل ما سبق نطلق عليه القراءة السلبية. لماذا
كتب الانسان على جلود وعظام الحيوانات، كما كتب على السلبية؟ لانها لاتؤثر فينا ولاتستطيع تسليحنا بمخزون وقائق المعادن والألواح الطينية، وعلى ورق البردي أول تقافى. اما القراءة الايجابية فهي القراءة التي يتعانق ورق في التاريخ حكما كتب على الجدران والمعابد والمسلات فيها ذهن القارىء مع ما بالكتاب من معارف. هي القراءة وقائم نشعر كما في الحضارة المصرية القديمة. صفحات حجرية التي نستمتع فيها استمتاعا حقيقيا، هي التي نشعر مفتات المناقد عرفنا شيئا جديدا حتى لو كان بسيطا مفتوحة على الدوام وتاريخ موثق على الجدران لأن بعدها اننا قد عرفنا شيئا جديدا حتى لو كان بسيطا

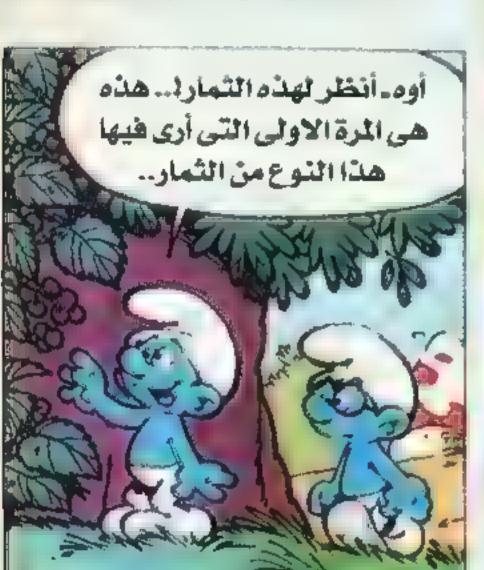
وفى مصر يسعد الأطفال كل عام بمهرجانهم الذى ترعاه السيدة سوزان مبارك والذى بدأ عام ١٩٩٠ .. مهرجان الشيدة سوزان مبارك والذى بدأ عام ١٩٩٠ .. مهرجان القراءة للجميع». فتنطلق الفراشات الصغيرة نحو المكتبات التى انتشرت في انحاء الجمهورية متلهفة لنور المعرفة. وفي المكتبات لايمارس الأطفال متعة القراءة فقط ولكنهم ايضا يحررون مواهبهم وابداعاتهم المختلفة في الغناء والرسم والتمثيل وغيرها.

وفي هذه الاطلالة السريعة على القراءة لم نقل كل شيء ولكننا سنهمس في اذانكم قائلين؛ اذا كانت القراءة قد تبدأ عادة او هواية الا انها يجب ان تنتهى كضرورة من ضروريات الحياة.. اذن هيابنا نقرأ ليس في ايام مهرجاننا السنوى، مهرجان القراءة للجميع فقط، ولكن في كل ايامنا.

هذا الطابع اصدارعام ١٩٩٤ فئة خمسة عشر قرشا





























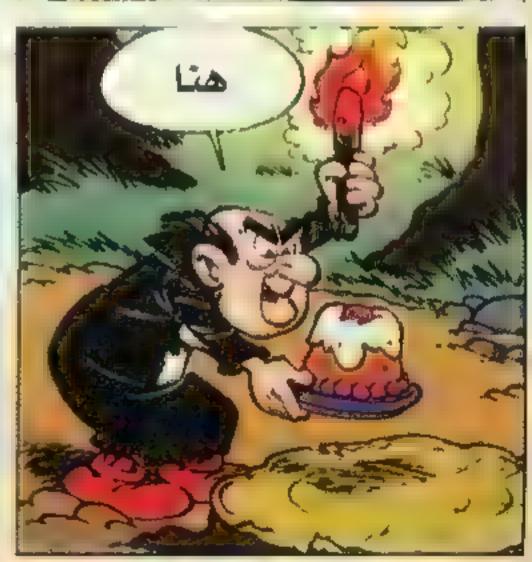
هاه ا ولكنني اعلم نقطة ضعفهم..























لا ١١ لاتلمسوها فهذا خطر ليجب

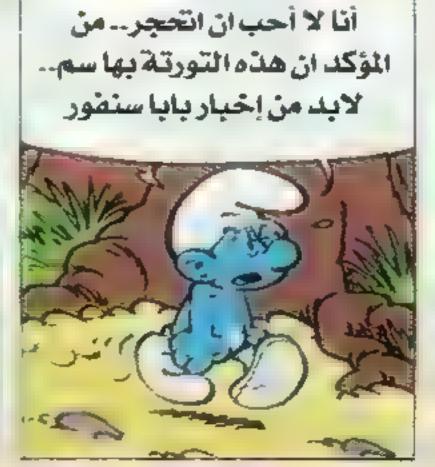
ان تعرف اولا من الذي وضعها هنا



























































نظارتي







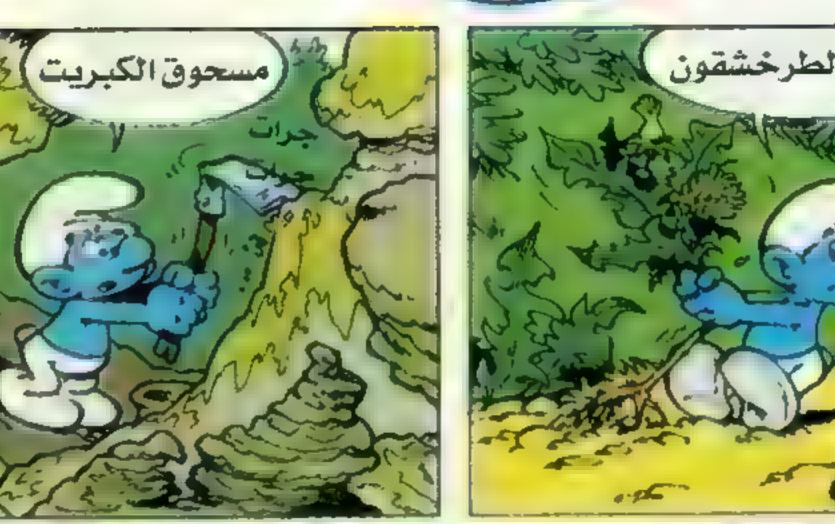


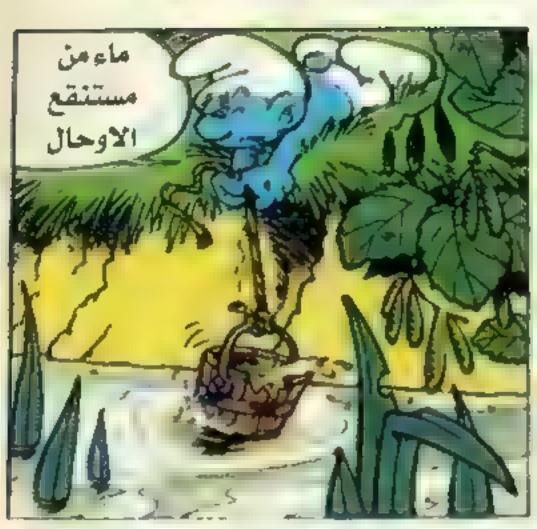
























هل احضرتم

کل شيء ؟









جاءت قطعة الحلوى

ھڌه؟

من المؤكد انهم لم

يبتعدوا كثيرا

















جلودها وأنيابها حيث تباع بأثمان باهظة كما انه اتخذ من صيد الحيوانات والطيور هواية لإسعاد نفسه فابتكر عدة وسائل أخرى للصيد غير البندقية كالشراب، الغاز الميت، السموم والمتفجرات. أما الجهل الذي دفع الانسان لصيد وقتل الخفافيش والبوم اعتقادا بأنها تسبب التعاسة أينما حلت دفعه أيضا لقتل بعض الحيوانات لاستخدام لحومها وقرونها في أعمال السحر (

> ساهى مهراجا بعيش في الهنديمسينة لـ١١٥٠ تسرا طوال حبيبانه...ه اثارت هدد الحسادثة غسضت الكسسرين مها دفع تعض التالي بالمطالبية بمنادون بحسمى هذا الحسيسوان وبالرعم س سندورهذا المنابون الأال المسينادين مارالوا يسعون وراء البيبر





































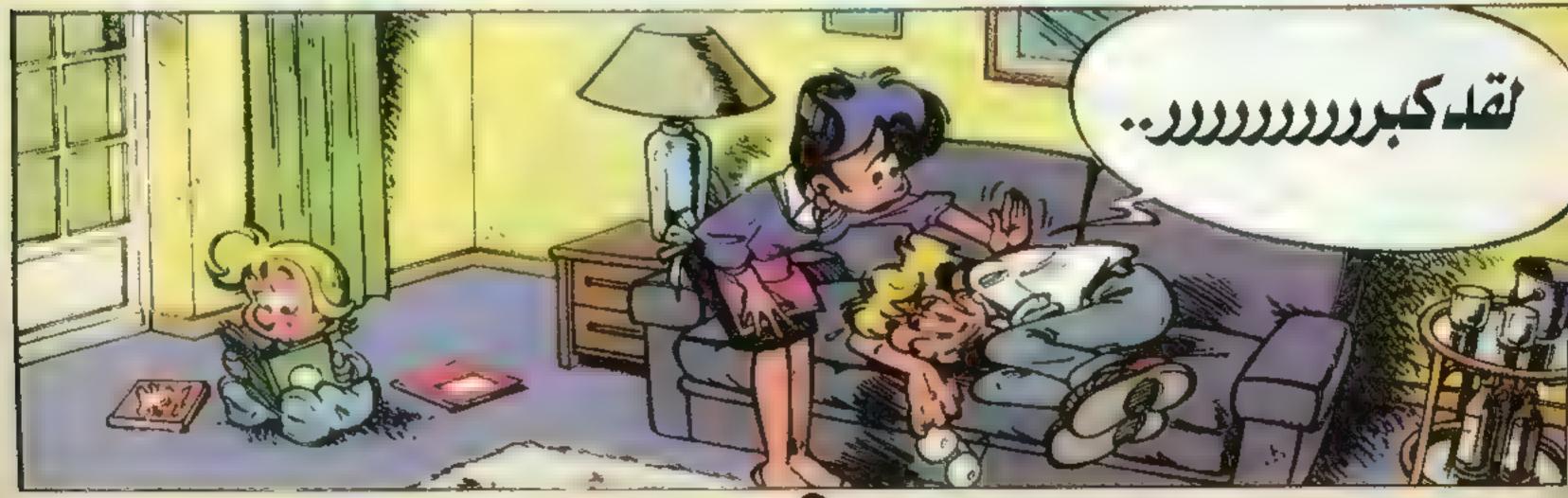




بالتأكيد لم يتناول طعامه..









اعداد: لیلی أمین

رسوم: عبدالشافی سید

تحافظ عليها بجمال.

ولأن أقلام الألوان تحتاج الى مساحة كافية ، في مكنك أن تستخدمي فازة منخفضة ذات فم واسع ، فتضم أكبر عدد من الألوان ، وفي نفس الوقت تتيح لك فرصة كافية لكي تلتقطيها بسهولة ، ايضا خصصي فازة مماثلة لغرس الألوان المائية .

وسوف تكونان مثل ديكور جميل على مكتبك ايضا يمكنك استبدالها بعلب أو أوعية من البلاستيك التي تشبهها في الشكل والتكوين

لهواة الزراعة والنباتات

لكى تتجنبى تراكم طين تربة النبات نتحت أظافرك عندما تقومين بتقليبها، أو بنقل النبات من أصيص الى آخر.. فقومى بتمرير أظافرك على سطح صابونة لينة قبل أن تبدأى في أعمالك الزراعية بعد أن تنتهى، إغسلى يديك جيدا بالماء والصابون عدة مرات، حتى تضمنى تخلصك من أى طفيليات قد تعلق بها من التربة.





هوایة الرسم، وحب التلوین من أجهل الهوایات الفنیه التی ترتقی بدوقك، وتعبر عن أحساساتك الرهفة ... وتسعدك بانتاجك الرهفة ... وتسعدك

وفى نمضس الوقت، يالزم أن تحفظى أوراقك، وأقلامك في أماكن مخصصة،

TO BOTH TO THE CONTROL OF THE CONTRO

مرطبات أومثلج اللبن والبرتقال

ساعة العصارى، يحلو لنا أن نتناول بعض المثلجات.
وأنت يمكنك أن تقدمى نوعاً مبتكراً من المثلجات لكل أفراد اسرتك،
وسوف يشكرونك، خصوصاً والدتك التى سوف تضرح جداً لأنك
تساعدينها في إدخال السرور على الأسرة والصنف الجديد اليوم
مغذى جداً لأنه يحتوى على المعادن، والقيتامينات، وكذلك هو
مشبع، وخفيف في نفس الوقت أما عن طريقة اعداده فهي سهلة
جداً بالنسبة لك اذ ان كل ما عليك هو أن تقومي بتجهيز المقادير،
ثم تضعيها معاً في الخلاط، لتقومي بخلطها حتى تمتزج معا
تماماً. وبعدها إغرفي الخليط في أطباق صغيرة وعميقة، خاصة
بتقديم الحلوى، ومن المهم جداً ان تراعي سرعة اعداد هذا النوع
من المرطبات، أيضاً سرعة تقديمة، وذلك بسبب حرارة الجو.

المقادير المطلوبة ، ٢ مفرفة من أيس كريم الفائيليا ١ مفرفة واحدة من شراب البرتقال (مثلج) ثلث فنجان من اللبن الحليب (مثلج) واحد ونصف ملعقة مبشور برتقال طازج (مثلج)

طريقة الأعداد، ١- جهزى كل المقادير قبل البدء في الإعداد

٢- ضعى كل المقادير معاً في الخلاط

٣- اضربى بالخلاط حتى يصير الخليط ممترجاً جيداً
 ١- اغرفي في كاسات الجيلاتي ، أو الأكواب الصغيرة ، أو الأطباق

الصفيرة الخاصة بالحلوي.

وسلم يديك، وانا متأكدة ان كل فرد من افراد اسرتك سوف يقول للسوف يقول للكنفس التحية.



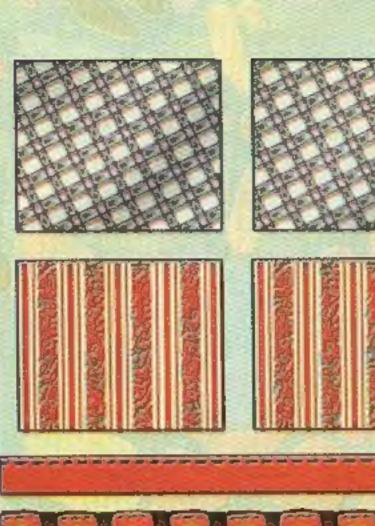


تعالى معي نقضي وقتاً ممتعاً في عمل مخدة صغيرة جميلة ، لاستعمالك الخاص سواء في حجرتك، أو في حجرة المعيشة.

ابدأى بأن تختاري ، من بقايا الأقمشة في البيت ، قطعاً فيها مناظر طبيعية ، أو

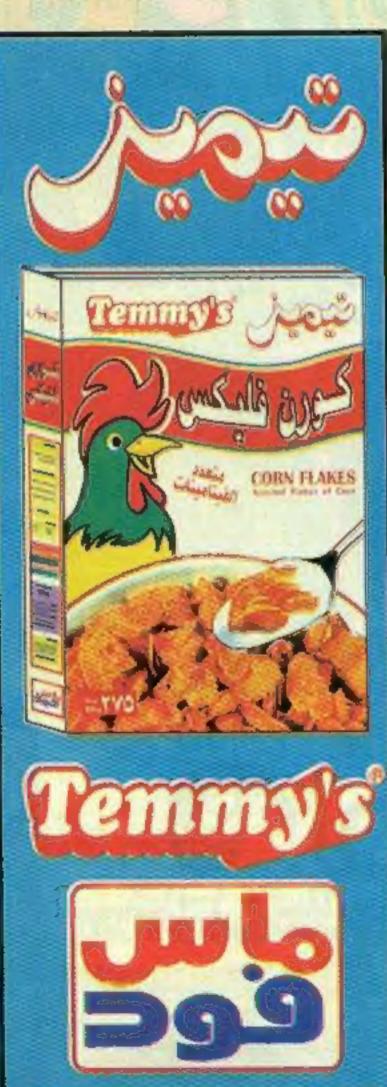
باقسات من الورود، بأطوال تناسب المخسدة المطلوبة ، بالإضافة الى مقاطع طويلة من نفس القماش لعمل الكورنيش دائرياً - ثم جهري الخبيط باللون المناسب، والأبرة، والمقص ، والمازورة والقطن للحشو.

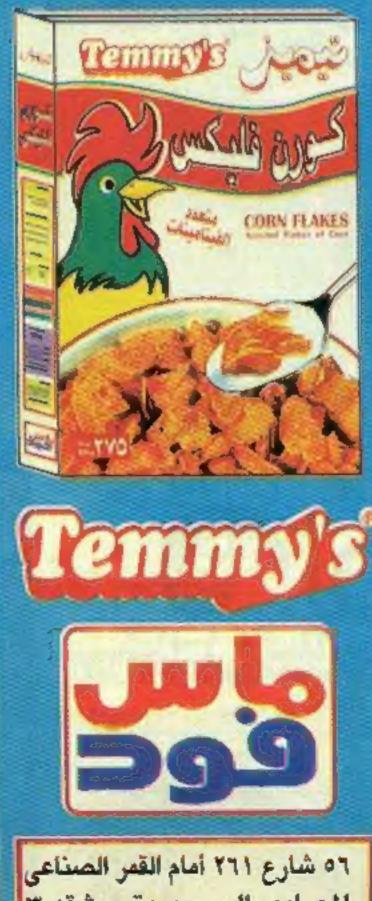
- ١- قصى مربعات من القماش ٣٠ سم ×٣٠ سم، أو أكثر أو أقل بحسب القماش الموجود عندك. وراعى أن يتوسط المنظر الطبيعي مساحة المحدة.
- ٢- قصى بطول القماش من ٢٠٠٠سم ٢٥٠ سم على أن يكون بعرض من ١٠ سم الى ١٢ سم
- ٣- إثنى شريط القماش ليتطابق بالعرض فيصبح العرض من ٥ سم الى ٦ سم الوجه للخارج ، وخيطي طولياً ، بارتفاع ١ سم
- ٤- بالسراجة مرى على الخياطة ، لتشديها لعمل الكشكشة
- إفردى مربع المخدة ليصبح ظهر القماش ملاصق للمنضدة ، ووجهه الى أعلى
- ٥- ثبتى الشريط بالكشكشة على وجه المربع، حتى تكملى الأربعة أضلاع
- ١- صفى المربع الباقى بحيث يتطابق وجهى القسماش ضامين الشريط المكشكش داخلها فيواجهك ظهر المربع.
- ٧- سرجي، ثم خيطي على بعد ١ سم، واتركي ٥سم بدون خياطة
 - ٨- إقلبي كسوة المخدة
- ٩- أدخلي كمية مناسبة من القطن أو الأسطنج الصناعي
- ١٠- إقفلى المسافة المفتوحة بخياطة نظيفة التظهرعلى الوجه.
- مبروك لانتاجك الجديد ، والمفيد لك وللبيت





العلدرقم (أكتب هنا المساهمات التي تود نشرها على صفحات مجلة:





المعادى الجديدة - شقه ٣





